"نام و نام خانوادگی :	اداره کل آموزش و پرورش استان البرز مدیریت آموزش و پرورش ناحیه 3 کرج هنرستان معرفت				آزمون درس : فارسی و نگارش 1 مدت آزمون : 75 دقیقه ساعت برگزاری امتحان : صبح
شماره داوطلب	شاخه :فنی	نوبت : دوم	پایه : دهم	رشته : عمومی	نمره به عدد: نمره به حروف:
تعداد صفحه: 2					
سال تحصیلی : 400-99	دبیرمربوطه " احمدی		تاریخ : 29 / 2/ 1400		امضاء صحیح :

ردیف	سوالات	بارم
1	**بخش اول فارسی (10 نمره)** **در کدام مصرع " دو حرف اضافه برای یک متمم وجود دارد ؟ "** **الف) کمان را به زه کرد زود اشکبوس ب) به رستم بر آنگه ببارید تیر چند** **ج) همه رنجه داری تن خویش را د) تهمتن به بند کمر، برد چنگ**	0.5
2	**مضارع التزامی فعل (داشتم می گفتم) در کدام گزینه آمده است ؟** **الف) بگویم ب)می گویم ج)دارم می گویم د) گفته بودم**	0.5
3	**کتاب مائده های زمینی اثر .....است .** **الف)گوته ب) مرتضی آوینی ج) آندره ژید د) عبداحسین وجدانی**	0.5
4	**املای کدام واژه با توجه به معنی آن نادرست است ؟** **الف) رعب : ترس ب) مستقنی : بی نیاز ج) اوان : هنگام د) سندروس : صمغی زرد رنگ**	0.5
5	**در عبارت زیر چند غلط املایی وجود دار د ؟** **حسودان تنگ نظر و عنودان بد گهر وی را به لحو و لعب و کشیدند . گفت : گوش اصتماع ندارم و زیر پلاسی مندرث جان سپرد .** **الف) یکی ب) دو تا ج) سه تا د) چهار تا**	0.5
6	**معنی مقابل کدام واژه نادرست است ؟** **الف) جنود : لشکریان ب) مخمصه : نیازمندی ج) فاصد : رگ زن د) هویدا : آشکار**	0.5
7	**حافظ در بیت (حدیث دوست نگویم مگر به حضرت دوست / که آشنا ، سخن آشنا نگه دارد) بر چه مفهومی تأکید دارد ؟** **الف) رازداری در راه عشق ب) وفاداری ج) ایمان د) هیچکدام**	0.5
8	**جاهای خالی شعر حفظی زیر را بنویسید .** **الف) از این مرز .....مرد خیز / .....پلنگان دشمن ستیز** **ب) دگر ره ، چنان شد .....آشکار / کز آن خیره شد دیدهٔ ..... **	1
9	**سروده ها و نوشته های زیر را به فارسی روان معنی کنید .** **الف)همه تیغ و گرز و کمند آورید / به ایرانیان ، تنگ و بند آورید .** **ب) در چشم به هم زدنی پشت او را به خاک رسانید .** **ج) خونت / با خون بهایت حقیقت / در یک تراز ایستاد** **د) بر سبیل تلطف جوابش داد .**	2
10	**مفهوم کنایی هر گزینه را بنویسید .** **الف) خشت زدن ب) روی پیچیدن**	1

ردیف	صفحه دوم سوالات	بارم
11	**درک و استنباط خود را از عبارت زیر بنویسید .** **" اعمال ما ، ما را می سوزانند ، ولی تابندگی ما از همین است . "**	0.5
12	**معنی واز های مشخص شده را بنویسید .** **الف)کشانی بدو گفت : بی بارگی** **ب) راهی به مراتب قرب نداری .** **ج) خسرو ارتجالا انشایی می ساخت .** **د) شبانی با پدر گفت : ای خردمند**	1
13	**در هر یک از جمله ها و بیت های ستون(الف)کدام یک از آرایه های ستون (ب) وجود دارد ؟** **توجه : یک آرایه در ستون (ب) اضافه است .** **الف** | **ب** | **از همه ی درس های حفظی نمره بیست می گرفت ، مگر در ریاضی که کمیتش لنگ بود .** | **1** | **مجاز** **به گرز گران دست برد اشکبوس / زمین آهنین شد ، سپهر آبنوس** | **2** | **ایهام** **ای کاش عظمت در نگاه تو باشد نه در آن چیزی که بدان نگاه می کنی .** | **3** | **کنایه** **گفتم که بوی زلفت گمراه عالمم کرد / گفتا اگر بدانی هم اوت رهبر آید** | **4** | **تلمیح** **5** | **اغراق**	1
14	**نگارش (10 نمره)** **الف) بازشناسی :** **نوشته زیر را بخوانید و مشخص کنید نویسنده برای نوشتن آنها چه چیزهایی را با هم مقایسه کرده است ؟** **" دو نفر بودند و هر دو در پی حقیقت . اما برای یافتن حقیقت ، یکی شتاب را برگزیده و دیگری شکیبایی را . اولی گفت : " آدمیزاد در شتاب آفریده شده ، پس باید در جستجوی حقیقت دوید " دومی گفت " آدمیان را به شکیبایی فرا خوانده است . پس من دانه ای می کارم تا صبوری بیاموزم "** **الف) شکیبایی و حقیقت** **ب) صبر و شتاب** **ج) صبوری و شکیبایی** **د) آدمیزاد و شتاب**	0.5
15	**برقراری پیوند بین پدیده ها و کشف روابط بین آن ها برای درک تفاوت و شباهت انها را .....گویند.** **الف) جانشین سازی** **ب) نوشته ی ذهنی** **ج) سنجش و مقایسه** **د) تضاد معنایی**	0.5
16	**نوشته های زیر را بخوانید و بنویسید در هر یک از کدام شگرد استفاده شده است ؟** **الف) آب ها در روستا به سرازیری می روند اما در شهر ها فواره ها آب را سر بالا می برند .** **ب) من لکه ای بودم بر دامن آسمان و وصله ای ناجور بر لباس هستی ، صدای ناهموار و ناموزونم ، خراشی بود بر صورت احساس .**	1
17	**ب) سازه های نوشتار : از میان مثل های زیر یکی را به انتخاب گسترش دهید .** **الف) جوجه را آخر پاییز می شمارند .** **ب) گر صبر کنی ز غوره حلوا سازی**	2
18	**پ) آفرینش : یکی از موضوعات زیر را انتخاب کرده و متن ذهنی با روش جانشین سازی بنویسید .** **درخت** **سنگ** **لاک پشت** *****در متن تولیدی نکات و علائم نگارشی و املای واژگان رعایت شود .**	6
		جمع 20 نمره

ردیف	کلید سوالات	بارم
	بخش اول فارسی	
	1. ب 2. الف 3. ج 4 . ب 5 ج 6. ب 7 الف	3.5
8	**فرخنده – کنام ، هنر - روزگار**	1
9	**الف) باید شمشیر و کوپال و طناب با خود بیارید تا ایرانیان را اسیر کنیم و در تنگنا قرار دهیم .** **ب) بسیار سریع او را شکست داد .** **ج) شهادت تو با حقیقت که خون بهای توست بابر و هم ارزش است .** **د) به روش مهربانی جوابش داد.**	2
10	**الف) سخنان بیهوده یا پر حرفی ب) فرار کردن**	1
11	**هر چند تلاش و خستگی باعث رنج انسان می شود ولی به دلیل همیت تلاش ارزشش بالاتر می رود و به جایگاه بلندی دست می یابد.**	0.5
12	**الف) اسب ب) نزدیکی ج) بدون اندیشه سخن گفتن د) چوپان**	1
13	**کنایه 2. اغراق 3. مجاز 4. ایهام**	1
14	**بخش دوم نگارش : گزینه ب 15 . گزینه ج**	2
16	**الف) ناسازی معنایی یا (سنجش و مقایسه) ب) جانشین سازی**	8
	سوالت 17 و 18) بر عهده ی دانش آموز است .انشا و نگارش	
		20 نمره